****Κουίζ – Οι θεοί των αρχαίων Ελλήνων

1. **Ποιο επίθετο προσδιορίζει μία θρησκεία η οποία τιμά περισσότερους θεούς και θεές;**

* Μονοθεϊστική
* Πολυθεϊστική
* Πολυγραφική

1. **Ποια θεότητα λάτρευαν οι Ερετριείς στην κορυφή της ακρόπολή τους;**

* Αθηνά
* Ήρα
* Δία

1. **Η θεά Άρτεμης προστάτευε…**

* Τον άγριο κόσμο
* Την τέχνη του χαλκού
* Την υγεία των αθλητών

1. **Από πού προέρχεται το ευβοϊκό επίθετο «Αμαρυσία»; Πρόκειται για…**

* Το όνομα της μητέρας της
* Το όνομα του ποταμού που κυλά στην Αμάρυνθο
* Το όνομα της γειτονικής πόλης

1. **Για ποιους λόγους οι αρχαίοι Έλληνες πραγματοποιούσαν προσφορές;**

* Για να ζητήσουν την προστασία των θεών
* Για να ευχαριστήσουν τους θεούς για τις θεϊκές χάρες που τους έκαναν
* Και για τα δύο

1. **Ποιες είναι οι συνηθέστερες προσφορές που εντοπίζονται στο ιερό της Αμαρύνθου;**

* Ενδύματα, υποδήματα και χιτώνες
* Αγγεία, κουδουνάκια, πήλινα και χάλκινα αγαλματίδια
* Κράνη, ασπίδες, ξίφη

1. **Ποιες πράξεις προηγούνται της θυσίας;**

* Ο καθαρισμός του βωμού και του ναού
* Πομπές συνοδευόμενες από τραγούδι και χορούς
* Αθλητική εκγύμναση

1. **Πώς ονομάζεται το τελετουργικό γεύμα που ακολουθούσε τη θυσία;**

* *Συμπόσιο*
* *Δαφνηφόρειο*
* *Κοτοπούλιον*

1. **Σε ποιο ακριβώς σημείο του ιερού σφαγιαζόταν το θύμα της θυσίας;**

* Μέσα στο ναό
* Κάτω από τη στοά
* Μπροστά στο βωμό

1. **Ποιοι σύχναζαν στο Αρτεμίσιο της Αμαρύνθου;**

* Μόνο Ερετριείς
* Μόνο γυναίκες και παιδιά
* Οι κάτοικοι όλης της Εύβοιας
* **Σωστές Απαντήσεις**

1. Πολυθεϊστική
2. Η θεά Αθηνά, ως προστάτιδα της πόλης (αστικών κοινοτήτων), είναι συνήθως τοποθετημένη σε υψώματα.
3. Η Άρτεμης, ως προστάτιδα θεά του κυνηγιού και της εξημέρωσης, φροντίζει φυσικά όλη την πανίδα και την άγρια φύση.
4. Ακόμη και σήμερα, το χωριό δίπλα στο ιερό χωριό ονομάζεται Αμάρυνθος.
5. Η προσφορά (ανάθημα, αφιέρωμα) επέτρεπε στους πιστούς αφενός να εξασφαλίσουν την προστασία των θεών, αφετέρου να τους ευχαριστήσουν ή να τους ζητήσουν μία συγκεκριμένη χάρη.
6. Τα αγγεία και διάφορα άλλα πήλινα αναθήματα είναι τα πιο συνηθισμένα αντικείμενα που σήμερα εντοπίζονται στην ανασκαφή, χάρη στην καλή κατάσταση διατήρησης του πηλού μέσα στο χώμα.
7. Οι πομπές, τα τραγούδια και οι χοροί είναι ήταν βασικά στοιχεία της θυσίας, παρά το γεγονός ότι αυτά δεν αφήνουν κανένα απολύτως ίχνος για τους αρχαιολόγους…
8. Τα σκεύη του συμποσίου μετά τη χρήση τους είχαν θαφτεί μέσα στο ίδιο το ιερό… για καλή τύχη των αρχαιολόγων, που τα βρίσκουν σήμερα!
9. Ο βωμός ήταν ο πιο σημαντικός χώρος του ιερού, καθώς πάνω σε αυτόν καιγόταν το κρέας που προσφερόταν στους θεούς και στις θέες ζώων.
10. Η φήμη του Αρτεμισίου έκανε διάσημο το ιερό σε ολόκληρη την Εύβοια και πιθανότατα και εκτός αυτής!

