

ΣΩΣΤΟ/ΛΑΘΟΣ – ΣΥΓΚΟΛΛΩΝΤΑΣ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ



1. Ένας μόνος αρχαιολόγος αρκεί για να μελετήσει όλα τα ευρήματα ενός αρχαιολογικού χώρου.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

2. Κατά τη διάρκεια των ανασκαφών, οι αρχαιολόγοι βρίσκουν ολόκληρα αγγεία.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

3. Στο Αρτεμίσιο της Αμαρύνθου έχουν βρεθεί πολλά αγγεία πόσης.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

4. Το χώμα που βρίσκεται μέσα στα αγγεία αφαιρείται καθώς δεν έχει πληροφορίες για τους αρχαιολόγους.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

5. Διαφορετικά σχήματα αγγείων αντιστοιχούν σε διαφορετικές χρήσεις.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

6. Στον μελανόμορφο ρυθμό το φόντο του αγγείου καλύπτεται με μαύρο χρώμα.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

7. Ο αποθέτης του Αρτεμισίου της Αμαρύνθου περιείχε κυρίως ερυθρόμορφα αγγεία, ειδώλια και όπλα.
 - ◇ Σωστό
 - ◇ Λάθος

8. Η λειτουργία του κάθε αγγείου μπορεί να είναι φανερή και από το ίδιο του το αρχαίο όνομα.

- ◇ Σωστό
- ◇ Λάθος

9. Η εικονογραφία των αγγείων αποτελείται κυρίως από μυθολογικές παραστάσεις και ηρωικές ιστορίες.

- ◇ Σωστό
- ◇ Λάθος

10. Οι αρχαίοι κεραμείς και ζωγράφοι συχνά υπέγραφαν τα έργα τους.

- ◇ Σωστό
- ◇ Λάθος



Σωστές Απαντήσεις

1. Απάντηση: Φυσικά και όχι! Διαφορετικοί ειδικοί συνεργάζονται για μελετήσουν και να αναλύσουν έναν αρχαίο χώρο.
2. Απάντηση: Λάθος! Το μεγαλύτερο μέρος των κεραμικών ευρημάτων που βρίσκονται στις ανασκαφές δεν είναι παρά μεμονωμένα θραύσματα, ενώ πολύ πιο σπάνια, ανακαλύπτονται ολόκληρα αγγεία!
3. Απάντηση: Σωστά ! Το πιο πιθανό είναι τα αγγεία αυτά να είχαν χρησιμοποιηθεί σε συμπόσια προς τιμήν της θεάς..
4. Réponse: Λάθος. Το χώμα μέσα στα αγγεία περιέχει πολύ σημαντικές πληροφορίες αλλά και ευρήματα, οπότε κοσκινίζεται και αναλύεται.
5. Απάντηση: Και ναι! Είναι σωστό!
6. Απάντηση: Λάθος! Στο μελανόμορφο ρυθμό, οι μορφές βάφονται με μαύρο χρώμα και το φόντο αφήνεται στο χρώμα του πηλού.
7. Απάντηση: Λάθος! Ο αποθέτης του ιερού περιείχε κυρίως μελανόμορφα αγγεία αφού ο ερυθρόμορφος δεν είχε ακόμα κάνει την εμφάνιση του στην εποχή που χτίστηκε ο ναός.
8. Απάντηση: Σωστά! Τα αρχαία ονόματα των αγγείων συχνά μας δίνουν στοιχεία για τη μορφή ή τη λειτουργία τους (πόση, αποθήκευση, σερβίρισμα κ.λπ.).
9. Απάντηση: Λάθος. Τα αγγεία δεν αναπαριστούν μόνο μυθολογικές και ηρωικές σκηνές αλλά και σκηνές από την καθημερινή ζωή.
10. Απάντηση: Και ναι, είναι σωστό.